

Unità di Apprendimento

Titolo: Una Giornata nel Mondo – I Paesaggi

Destinatari: Classe IV

Disciplina/discipline coinvolte: Geografia, Arte e Immagine e Italiano

Obiettivo d'apprendimento:

- Analizzare in termini di relazione tra l'uomo e paesaggio.
- Utilizzare gli strumenti tradizionali e innovativi (le immagini e/o ricerca su internet) per comprendere e comunicare gli elementi naturali e gli elementi antropici di un paesaggio.
- Apprezzare la bellezza naturale e avere cura sull'ambiente che ci circonda.

Compito di apprendimento:

- Ricostruire gli elementi che compongono un paesaggio sia naturale che antropico cogliendo l'importanza dell'intervento dell'uomo sull'ambiente.

Obiettivi specifici:

Conoscenze:

- Conoscere il concetto di paesaggio.
- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.
- Sviluppare il lessico della geografia.

Abilità:

- Saper distinguere gli elementi naturali dagli elementi antropici nei testi o immagini.
- Riprodurre un paesaggio attraverso un disegno usando le conoscenze apprese.
- Saper usare i termini appropriati della geografia.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- Riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici (fiumi, monti, pianure, colline, laghi, mare)
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.

Metodi:

- Lezione partecipata
- Lezione frontale
- Lavoro di gruppo e individuale

Attività previste:

Primo incontro:

- L'attività si inizia con il brainstorming per recuperare le conoscenze pregresse sui paesaggi.
- La condivisione delle conoscenze pregresse.
- L'introduzione della lezione: la maestra presenta il concetto di paesaggio, le diverse classificazioni e alcuni concetti chiavi da sapere.
- La prima parte della lezione sarà concentrata sui paesaggi naturali e le sue caratteristiche

Secondo incontro:

- La maestra prosegue la presentazione della seconda parte della lezione che sarà concentrata sui paesaggi antropici o artificiali e le sue caratteristiche.

Terzo incontro:

- Lo svolgimento degli esercizi. I bambini vengono divisi a gruppi. Il primo esercizio consiste nella lettura di un testo che descrive un paesaggio formato da diversi elementi sia naturali che artificiali (fatti dall'uomo). Dopo la lettura del testo, ogni gruppo dovrà riportare il paesaggio descritto in un disegno. Una volta terminato il disegno, ogni gruppo a turno presenta brevemente il suo disegno usando dei termini appropriati in riferimento al paesaggio.
Secondo esercizio: a ogni bambino verrà dato un foglio dove chiederà a riportare gli elementi naturali e artificiali che hanno trovato nel loro disegno in base alla loro classificazione. Gli elementi naturali andranno nel cerchio azzurro e gli elementi antropici nel cerchio giallo.