

UNITA' DI APPRENDIMENTO

TITOLO: **ESTATE...TEMPO DI VACANZE**

DESTINATARI: sezione eterogenea della scuola dell'infanzia

CAMPI DI ESPERIENZA:

- Il sé e l'altro;
- Il corpo e il movimento;
- Immagini, suoni e colori;
- I discorsi e le parole;
- La conoscenza del mondo.

TRAGUARDI:

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini;
- Il bambino si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo;
- Il bambino vive a pieno la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo;
- Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso il disegno e altre attività manipolative;
- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati;
- Il bambino ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne le regole.

OBIETTIVI COGNITIVI:

- Promuove la fantasia e la creatività;
- Si esprime attraverso il disegno;
- Arricchisce il lessico e coglie il significato di parole nuove;

OBIETTIVI SOCIALI:

- Interagisce e interviene durante le discussioni di gruppo;
- È disponibile al confronto;
- Sa lavorare in gruppo.

METODOLOGIE:

- Lettura;
- Attività grafico- pittorico;

ATTIVITA':

Dopo la lettura della filastrocca delle vacanze l'insegnante introduce una conversazione invitando i bambini ad esprimere opinioni, impressioni e ricordi per quanto riguarda le loro vacanze.

L'insegnante porrà le seguenti domande:

- Che cosa sono le vacanze?
- Perché tutti sono felici?
- Anche i grandi vanno in vacanza?
- Ricordate dove siete andati in vacanza lo scorso anno?
- E quest'estate dove andate?

Dopo la conversazione chiederà ai bambini di mimare le azioni tipiche del periodo di vacanza (giocare, correre, nuotare, tuffarsi, ballare, ecc...). Si possono anche far formare due gruppi, mentre i bambini del primo gruppo mimano l'azione che hanno stabilito gli altri cercano di indovinare e viceversa.

In seguito chiederà ai bambini di rappresentare con il disegno il luogo che per loro è simbolo di vacanze.

Infine l'insegnante chiede ai bambini di portare a scuola del materiale (fotografie, cartoline, conchiglie, legnetti, ecc...) relativo alle vacanze e con il materiale raccolto potrà essere costruito un cartellone.

VALUTAZIONE :

- Rubrica di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE

| Dimensione | Avanzato | Intermedio | Base | Iniziale |
|---|---|--|--|--|
| Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini | Partecipa a giochi e attività collettive, collabora attivamente con il gruppo; stabilisce rapporti corretti con i compagni e gli adulti | Partecipa a giochi e attività collettive, collabora con il gruppo; stabilisce rapporti adeguati con i compagni e gli adulti | Sollecitato, partecipa a giochi e attività collettive, collabora con il gruppo; stabilisce rapporti, nel complesso, adeguati con i compagni e gli adulti | Guidato, partecipa a giochi e attività collettive, adeguandosi al gruppo |
| Il bambino si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo | Sa riferire, con un lessico appropriato, e rappresentare graficamente episodi del proprio vissuto | Riferisce semplici episodi del suo vissuto e rappresenta graficamente storie | Riferisce in maniera essenziale episodi del passato più recente e li rappresenta con semplici disegni | Rielabora verbalmente storie, se aiutato da immagini in sequenza |
| Il bambino vive a pieno la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo | È consapevole delle potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali ed espressive del proprio corpo | Conosce le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali ed espressive del proprio corpo | Stimolato dall'insegnante individua le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali ed espressive del proprio corpo | Stimolato dall'insegnante individua con difficoltà le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali ed espressive del proprio corpo |
| Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso il disegno e altre attività manipolative | Utilizza con creatività la rappresentazione iconica e corporea per raccontare, esprimersi ed illustrare | Utilizza la rappresentazione iconica e corporea per raccontare, esprimersi ed illustrare | Utilizza la rappresentazione corporea per raccontare ed esprimersi | Utilizza la rappresentazione corporea per esprimere semplici contenuti |
| Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati | Comprende e usa la lingua italiana, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità | Comprende e usa la lingua italiana, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite | Comprende e usa la lingua italiana, utilizza gesti, immagini, suoni ed esprime le proprie esperienze, mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali | Comprende e usa la lingua italiana, se opportunamente guidato, utilizza gesti, immagini e suoni in situazioni note. Scopre la presenza di lingue diverse |
| Il bambino ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne le regole | Ascolta e interagisce in modo pertinente per tempi prolungati | Ascolta e interagisce in modo attento e pronto | Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente | Presta scarsa attenzione e non interagisce negli scambi comunicativi |